

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение "Начальная общеобразовательная школа "Радуга"

"Рассмотрена"

на заседании МО школы

_____ О.С.Ставцева

_____ 2023 г.

"Согласована"

Заместитель директора по УВР

_____ О.С.Ставцева

_____ 2023 г.

"Утверждена"

Директор школы

_____ Н.А.Кулакова

Приказ № ____ от _____ 2023 г.

Адаптированная рабочая программа индивидуального обучения
обучающихся с лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)
по предмету "Ручной труд"
на 2023-2024 учебный год.

п.Чернь, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся 4 класса разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599, на основании адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 класс (вариант 1) МКОУ «НОШ «Радуга».

Программа по предмету «Ручной труд» в 4 классе составлена с учётом особенностей познавательной деятельности обучающихся, воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, воспитанников, способствует их умственному развитию.

Для реализации данного планирования был выбран учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для 4 класса "Ручной труд", авторы: Л.А.Кузнецова, Я.С.Симукова, Москва "Просвещение", 2019г.

Цель учебного предмета «Ручной труд» - всестороннее развитие личности учащегося младшего возраста с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки к последующему профильному обучению в старших классах, способствующих развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические и требования).
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Особенности реализации программы

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Формирование умений обучающихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняют макетами и рисунками.

Учебный материал распределен с учетом возрастных и психофизических особенностей обучающихся.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой;
- работа с древесиной,
- работа металлом.

Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технологии» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Согласно учебному плану, на изучение данного учебного предмета в 4 классе отводится 34 часа (34 недели по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Работа с глиной и пластилином

Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Работа с текстильными материалами

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (вышивание, аппликация на ткани плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда,
- правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы,
- рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе,
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- умение выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- _знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел; умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно гигиенические требования при выполнении трудовых работ; -умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки;
- экономно расходовать материалы;
- умение работать с разнообразной наглядностью:
- составлять план работы над изделием с опорой на предметно операционные и графические планы,
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Личностные результаты

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Регулятивные

- формирование умений проговаривать последовательность действий на уроке;
- формирование умений работать по предложенному плану;
- формирование умений отличать верно выполненное задание от неверного;
- формирование умений работать по плану, сверяя свои действия с целью, в диалоге с учителем формирование умений вырабатывать критерии оценки;
- определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные

- формирование умений ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- формирование умений делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике;
- формирование умений перерабатывать полученную информацию;

Коммуникативные

- формирование умений слушать и понимать высказывания учителя, собеседников;
- формирование умений совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках ручного труда и следовать им.
- формирование умений уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Учебник "Технология "Ручной труд" 4 класс, авторы: Л.А.Кузнецова, Я.С.Симукова, М.: "Просвещение", 2019.
2. Методические рекомендации "Технология "Ручной труд" 1-4 классы, автор: Л.А.Кузнецова, М.: "Просвещение", 2014.
3. Ноутбук.
4. Экран.
5. Наглядное пособие.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол- во часов	Содержание урока
Работа с бумагой и картоном (2ч)				
1		Что ты знаешь о бумаге? Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	1	Работа с бумагой. Разметка бумаги. Упражнение на развитие логического мышления и внимания – складывание геометрических комбинаций на фигуре-раскладке.
2		Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка».	1	Складывание из бумаги базовой формы «треугольник» и на его основе – фигурки рыбки. Чтение схем-рисунков.
Работа с тканью (3ч)				
3		Что ты знаешь о ткани? Процесс ткачества. Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	1	Работа с тканью. Упражнения на дифференциацию пальцев и координацию рук. Беседа о ткачестве. Конструирование схемы переплетения нитей.
4		Технологические операции при работе с нитками и тканью. Аппликация. Изделие "Салфетка с аппликацией.	1	Беседа о видах работ, при которых используются нитки и ткань. Аппликация на ткани, как вид художественной обработки ткани. Работа по плану.
5		Отделка изделий из ткани. . Изделие "Салфетка с аппликацией.	1	Отделка изделий из ткани.
Работа с бумагой и картоном (6ч)				
6		Разметка округлых деталей по шаблонам.	1	Анализ образца. Разметка округлых деталей изделия по шаблону и вырезание овалов.
7		Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок».	1	Работа по плану. Работа с чертежными принадлежностями. Технологические операции с бумагой.
8		Развёртка изделия. Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей.	1	Беседа о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготовление изделия на основе развёртки. Работа по плану. Вырезание. Склеивание.
9		Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей.	1	Анализ образца. Элементы графической грамотности. Сгибание бумаги по условным обозначениям. Работа по плану.
10		Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	1	Анализ образца. Сгибание бумаги по условным обозначениям. Самостоятельная работа по плану.

11		Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	1	Беседа об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Работа с линейкой и угольником. Составление геометрического орнамента.
Работа с металлом (2ч)				
12		Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».	1	Беседа «Что надо знать о металле». Работа по плану. Корректирование точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.
13		Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук».	1	Работа с алюминиевой фольгой. Работа по плану. Корректирование точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.
Работа с бумагой и картоном (7ч)				
14		Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура – раскладка».	1	Работа с циркулем. Коррекция логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре-раскладке.
15		Деление круга на равные части способом складывания. «Складные часы».	1	Работа с циркулем. Складывание круга. Соединение деталей с помощью клея. Работа с циферблатом.
16		Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение.	1	Анализ объекта. Работа с линейкой и угольником, циркулем. Работа с шаблоном.
17		Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Ёлочная игрушка «Солнышко».	1	Анализ объекта. Работа с линейкой и угольником, циркулем. Работа с шаблоном.
18		Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1	Анализ объекта. Работа с шаблоном. Вырезание симметричных линий.
19		Складывание из бумаги. Техника оригами.	1	Работа в технике «оригами». Анализ образца. Работа со схемами-рисунками.
20		Складывание из бумаги. Техника оригами.	1	Работа в технике «оригами». Анализ образца. Работа со схемами-рисунками.
Работа с нитками (2ч)				
21-22		Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».	2	Работа с нитками. Анализ аппликации. Работа по плану. Работа с нитками. Коррекция внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца.

Работа с проволокой (3ч)				
23		Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки зверей.	1	Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа по плану. Коррекция точности, координации движений правой и левой рук.
24		Изгибание проволоки. Декоративные фигурки человечков.	1	Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа по плану. Работа с линейкой.
25		Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).	1	Работа с планом. Анализ объекта и материалов, из которых собирается изделие.
Работа с бумагой и картоном (1ч)				
26		Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	1	Работа с планом. Анализ объекта. Самостоятельное сгибание бумаги. Работа с линейкой.
Работа с древесиной (3ч)				
27		Что ты знаешь о древесине?	1	Работа с образцами и изображениями инструментов, материалов, приспособлений. Беседа.
28		Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. «Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1	Беседа об инструментах и о применении карандашной стружки в аппликации. Работа с точилкой. Работа с точилкой. Анализ образца. Склеивание карандашной стружки.
29		Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.	1	Анализ аппликации. Работа по плану. Работа с древесными заготовками.
Ремонт одежды (5ч)				
30		Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с ушком.	1	Беседа. Пришивание пуговиц.
31		Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц .	1	Пришивание пуговиц. Рассказ о назначении пуговиц. Аппликация.
32		Изготовление и пришивание вешалки.	1	Работа с иглой. Беседа о назначении вешалки. Пришивание вешалки. Работа с лекалом.
33-34		Зашивание простого разрыва ткани.	1	Работа с иглой. Беседа. Зашивание разрыва ткани.